



www.settenovecento.it

ROVERETO
E VALLAGARINA

20-23.08.2020

SE77E
N9VE
CENTO

Universalis

Settenovecento è un'iniziativa congiunta di:



con il contributo e il sostegno di:



Partners:



Direzione Artistica: Federica Fortunato, Klaus Manfrini, Angela Romagnoli

Coordinamento organizzativo: Claudia Filippi

Grafica: S-Catch di Chiara Marini

Fotografia ufficiale del festival: Francesca Zambotto



Il benvenuto dei Direttori Artistici

Universalis: ecco il filo rosso di Settenovecento 2020.

Richiama l'attitudine connaturata della musica a proporsi come 'linguaggio universale'.

Ricorda la presenza, radicata nella storia, di compositori 'poliglotti', che hanno viaggiato, lavorato, vissuto in terre diverse dalla loro, imparando ad utilizzarne magistralmente i 'dialetti' musicali e regalando al mondo intero tesori inestimabili.

Accenna all'esperienza attuale di musicisti che si mescolano, affrontano e affiancano strumenti e repertori di diverse tradizioni, vivono in un mondo fatto di confronto e scambio di esperienze, artistiche e umane.

Il tutto a Rovereto e in Vallagarina: piccole città e ambienti raccolti che offrono luoghi di composta bellezza, a volte nascosti o poco conosciuti, dove nell'atmosfera curata e intima di un salotto o di un chiostro possiamo spiccare il volo verso lo spazio apertissimo dell'arte dei suoni.

Settenovecento vi invita e vi aspetta!



Federica Fortunato
Centro Internazionale
di Studi
"Riccardo Zandonai"



Klaus Manfrini
Associazione Filarmonica
di Rovereto



Angela Romagnoli
WAM Festival Int.le
W.A. Mozart a Rovereto

Calendario

GIOVEDÌ 20 AGOSTO 2020

20.45 Teatro Zandonai | Rovereto, Corso Bettini 78
Credo. Concerto sul dialogo interreligioso
 Orchestra di Piazza Vittorio
 Posti disponibili: 269 | Durata: 70 minuti

VENERDÌ 21 AGOSTO 2020

11.30 Giardino di Palazzo Libera | Villa Lagarina, via Garibaldi 12
Giuseppe Tartini e la "Scuola delle Nazioni"
Musiche di Tartini, Nardini, La Houssaye
 L'Astrée: Francesco D'Orazio *violino* | Rebeca Ferri *violoncello* |
 Giorgio Tabacco *clavicembalo*
 Posti disponibili: 60 | Durata: 70 minuti



16.30 Cortile di Palazzo Betta Grillo | Rovereto, via Santa Maria 66*
 (in caso di pioggia: Sala Filarmonica, Corso Rosmini 86)
Melodie
Brahms, Trio op.8
 Trio Zandonai: Lorenzo Tranquillini *violino* | Matilda Colliard *violoncello* |
 Francesco Maria Moncher *pianoforte*
 Posti disponibili: 50 | Durata: 35 minuti

18.30 Cortile di Palazzo Alberti-Poja | Rovereto, Corso Bettini 43*
 (in caso di pioggia: Sala San Giuseppe, piazza S. Marco a destra della chiesa)
La danza delle nazioni.
Italia, Spagna e Inghilterra nelle coreografie francesi
Spettacolo di danze barocche con musica dal vivo
 La Girometta
 Marco Rosa Salva *flauti dolci* | Rebeca Ferri *violoncello* | Pietro Prosser
arciliuto | Elena Ajani e Ilaria Sainato *danza*
 Posti disponibili: 50 | Durata: 30 minuti

20.45 Teatro Zandonai | Rovereto, Corso Bettini 78
Visioni. Tra maschere e diavoli
Pergolesi, Ouverture da Lo frate 'nnamorato | *Tartini/Zandonai, Il trillo del diavolo* | *Stravinskij, Pulcinella*
 Francesca Temporin *violino solista* | Calogero Di Liberto *pianoforte*
 Elena Di Marino *soprano* | Angelo Goffredi *tenore* | Lorenzo Ziller *basso*
 Orchestra Filarmonica Settenovecento | Marco Alibrando *direttore*
 Posti disponibili: 269 | Durata: 75 minuti

Calendario

22.45 Terrazza delle Sculture | Rovereto, Corso Bettini 43*
 (in caso di pioggia: Sala Filarmonica, Corso Rosmini 86)
Il concerto della buonanotte
"One Week" di Buster Keaton (1920)
 musicato dal vivo dalla Piccola Orchestra Lumière
 Posti disponibili: 75 | Durata: 30 minuti

dalle 17.30 alle 22.00 Cortile Urbano | Rovereto, via Roma
Musica al Centro
 Interventi musicali a cura del Conservatorio "F.A. Bonporti" di Trento e Riva del Garda
 ore 19.00: concerto del **Coro Sant'Ilario** | Federico Mozzi *direttore*
 Posti disponibili: 75

SABATO 22 AGOSTO 2020

11.00 Giardino Bridi de Probizer | Rovereto, viale Trento 42*
 (in caso di pioggia: Smart Lab - viale Trento 47)
Danses Mélancoliques
Musiche di Chopin, Albeniz-Godowsky, Dvořák/Di Liberto, Monpou, Weill, Nazareth
 Calogero Di Liberto *pianoforte*
 Posti disponibili: 80 | Durata: 35 minuti

11.30 Cortile di Palazzo Taddei | Ala, via Nuova 43
 (in caso di pioggia: Chiesa Parrocchiale, piazza Bonacquisto)
Beethoven, Due sonate per violino e fortepiano
 Christine Busch *violino* | Stefania Neonato *fortepiano*
 Posti disponibili: 75 | Durata: 70 minuti

16.30 Cortile di Palazzo Betta Grillo | Rovereto, via Santa Maria 66*
 (in caso di pioggia: Sala San Giuseppe, piazza S. Marco a destra della chiesa)
Turcherie e altri esotismi
Spettacolo di danze barocche con musica dal vivo
 La Girometta
 Marco Rosa Salva *flauti dolci* | Rebeca Ferri *violoncello* | Pietro Prosser
arciliuto | Elena Ajani e Ilaria Sainato *danza*
 Posti disponibili: 50 | Durata: 30 minuti

* NB: servizi igienici non disponibili presso il luogo di svolgimento del concerto

Calendario

18.30	Giardino di Villa Todeschi Rovereto, via delle Fosse 25/A* (in caso di pioggia: Sala Filarmonica, Corso Rosmini 86) Disciplina nella libertà <i>Musiche di Saariaho, Messiaen, Rota</i> Ex Novo Ensemble: Daniele Ruggieri <i>flauto</i> Carlo Lazari <i>violino</i> Carlo Teodoro <i>violoncello</i> Aldo Orvieto <i>pianoforte</i> Posti disponibili: 50 Durata: 35 minuti
20.45	Chiesa di San Marco Rovereto, piazza San Marco* Si vis pacem para pacem. Se vuoi pace, prepara la pace <i>R. Davidson, Missa Universalis V per coro e clarinetto</i> <i>Musiche di Brumel, Palestrina, di Lasso, Meador, Pärt, Biebl</i> Ensemble vocale Continuum Roberta Gottardi <i>clarinetto</i> Luigi Azzolini <i>direttore</i> Posti disponibili: 100 Durata: 75 minuti
22.45	Terrazza delle Sculture Rovereto, Corso Bettini 43* (in caso di pioggia: Sala Filarmonica, Corso Rosmini 86) Il concerto della buonanotte “The Immigrant” di Charlie Chaplin (1917) musicato dal vivo dalla Piccola Orchestra Lumière Posti disponibili: 75 Durata: 30 minuti
dalle 17.30 alle 22.00	Cortile Urbano Rovereto, via Roma Musica al Centro interventi musicali a cura del Conservatorio “F.A. Bonporti” di Trento e Riva del Garda ore 19.00: concerto del Coro Sant’Ilario Federico Mozzi <i>direttore</i> Posti disponibili: 75
DOMENICA 23 AGOSTO 2020	
11.00	Cortile di Palazzo Alberti-Poja Rovereto, Corso Bettini 43* (in caso di pioggia: Sala Filarmonica, Corso Rosmini 86) Mit Humor <i>Musiche di Schulhoff/Strauss, Mozart/Di Liberto, Beethoven, Ravel</i> Calogero Di Liberto <i>pianoforte</i> Posti disponibili: 80 Durata: 30 minuti

Calendario

11.30 (al termine della Messa)	Chiesa dei SS. Pietro e Paolo Brentonico, via Roma Alla scoperta dell’organo di Brentonico <i>Musiche di Cavazzoni, Bertoldo, de Macque, Quagliati, Frescobaldi, Pasquini</i> Massimiliano Guido <i>organo</i> Marco Fratti <i>organaro</i>	
16.30	Giardino di Villa Todeschi Rovereto, via delle Fosse 25/A* (in caso di pioggia: Sala San Giuseppe, piazza S. Marco a destra della chiesa) Pensieri <i>Dvořák, Trio op. 90 “Dumky”</i> Trio Zandonai: Lorenzo Tranquillini <i>violino</i> Matilda Colliard <i>violoncello</i> Francesco Maria Moncher <i>pianoforte</i> Posti disponibili: 50 Durata: 30 minuti	
18.30	Giardino di San Marco Rovereto, piazzetta S. Giuseppe a destra della Chiesa di San Marco* (in caso di pioggia: Sala San Giuseppe, piazza S. Marco a destra della chiesa) Per piccoli e grandi bambini <i>Musiche di Satie, Murail</i> Ex Novo Ensemble: Daniele Ruggieri <i>flauto</i> Carlo Lazari <i>violino</i> Carlo Teodoro <i>violoncello</i> Aldo Orvieto <i>pianoforte</i> Posti disponibili: 50 Durata: 30 minuti	
20.45	Teatro Zandonai Rovereto, Corso Bettini 78 Beethoven250 <i>Beethoven, Concerto per pianoforte e orchestra n.5 “L’Imperatore” Sinfonia n.5</i> Daniele Lasta <i>pianoforte</i> Orchestra Filarmonica Settenovecento Marco Alibrando <i>direttore</i> Posti disponibili: 269 Durata: 75 minuti	
dalle 17.30 alle 20.30	Cortile Urbano Rovereto, via Roma Musica al Centro interventi musicali a cura del Conservatorio “F.A. Bonporti” di Trento e Riva del Garda ore 19.00: concerto della Rovereto Wind Orchestra A. Loss <i>direttore</i> <i>Musiche di Holst, Bartók, Turina, Poulenc, Ibert, Šostakovič</i> Posti disponibili: 75	

* NB: servizi igienici non disponibili presso il luogo di svolgimento del concerto

Calendario



VENERDÌ 21 AGOSTO 2020 - VILLA LAGARINA Cembalo, violino e violoncello con i nobili Lodron

10.15 Punto di ritrovo: Villa Lagarina, Piazza S. M. Assunta

Visita alla Chiesa dell'Assunta

11.30 Giardino di Palazzo Libera | Villa Lagarina, via Garibaldi 12

Giuseppe Tartini e la "Scuola delle Nazioni"

13.00 pranzo presso la **Locanda Dal Barba**

SABATO 22 AGOSTO 2020 - ALA Le sonate di Beethoven tra i palazzi barocchi

10.15 Punto di ritrovo: Palazzo Taddei | Ala, via Nuova 43

Visita ai Palazzi Storici di Ala con i Vellutai

11.30 Cortile di Palazzo Taddei | Ala, via Nuova 43
(in caso di pioggia: Chiesa Parrocchiale, piazza Bonacquisto)

Beethoven, Due sonate per violino e fortepiano

13.00 pranzo presso un ristorante a scelta tra **La Pineta** e **Al Giardino**

DOMENICA 23 AGOSTO 2020 - BRENTONICO L'organo e la montagna

10.15 Punto di ritrovo: Brentonico, via Roma piazzetta a sinistra della chiesa

Incontro con il liutaio Luca Baratto

c/o Sede Circolo ARCI | in collaborazione con Musica, Natura, Relazioni

11.30 Chiesa dei SS. Pietro e Paolo | Brentonico, via Roma

Alla scoperta dell'organo di Brentonico

13.00 pranzo presso l'**Agritur Malga Mortigola**

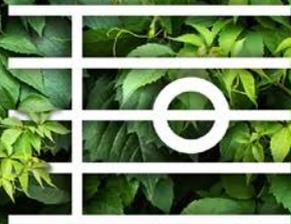
La partecipazione ai soli concerti è ad ingresso libero con prenotazione.

Per partecipare all'esperienza (visita + concerto + pranzo) rivolgersi a:
APT Rovereto e Vallagarina www.visitrovereto.it - tel. 0464 430363

Luoghi del festival



SEVE
NOVE
CENTO



Universalis

GIOVEDÌ
20 AGOSTO 2020

Credo. Concerto sul dialogo interreligioso

Orchestra di Piazza Vittorio

Posti disponibili: 269 | Durata: 70 minuti

«Il confronto con le altre religioni del mondo in vista della pace mondiale è addirittura una questione di sopravvivenza»

Hans Küng

Direzione artistica e musicale: Mario Tronco

Testi originali di José Tolentino Mendonça

Musica originale di M. Tronco, L. Piccioni, Z. Trabelsi, K. Sissoko

Produzione artistica e arrangiamenti di M. Tronco, L. Piccioni, P. Pecorelli

ORCHESTRA DI PIAZZA VITTORIO

Houcine Ataa voce | Kyung Mi Lee *violoncello* | Kaw Dialy

Madi Sissoko voce e kora | Viviana Cangiano voce |

Pino Pecorelli *bassi ed electronics* | Leandro Piccioni *organo*

e *tastiere* | Raffaele Schiavo voce | Ziad Trabelsi voce, *oud*,

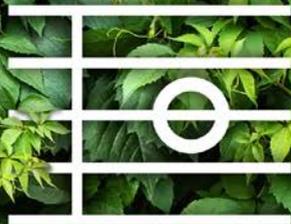
dulcimer e *w'tar* | Tati Valle voce, *chitarra*



Teatro Zandonai
Rovereto, Corso Bettini 78

20.08.2020
ore 20.45

SE7E
N9VE
CENTO



Universalis

VENERDÌ
21 AGOSTO 2020

Giuseppe Tartini e la “Scuola delle Nazioni”



L'Astrée

Francesco D'Orazio *violino*
Rebeca Ferri *violoncello*
Giorgio Tabacco *clavicembalo*

Posti disponibili: 60
Durata: 70 minuti

Programma:

Giuseppe Tartini (1692-1770)

Sonata in mi minore op.1 n. 5
I. Largo | II. Allegro | III. Allegro assai

Pietro Nardini (1722-1793)

Sonata in re maggiore P.V. 5
I. Adagio | II. Allegro | III. Allegro con variazioni

Giuseppe Tartini

Sonata in la maggiore op. 2 n. 3
I. Largo | II. Allegro | III. Presto

Pierre La Houssaye (1735-1818)

Sonata in sol minore op. 1 n. 4
I. Allegro | II. Cantabile | III. Presto

Giuseppe Tartini

Sonata in do minore op. 1 n. 8
I. Cantabile | II. Allegro assai | III. Allegro

L'appuntamento è realizzato in collaborazione con APT Rovereto e Vallagarina, Comune di Villa Lagarina e Museo Diocesano Tridentino.

La partecipazione al solo concerto è ad ingresso libero con prenotazione.

Per partecipare all'esperienza (visita + concerto + pranzo) rivolgersi a:
APT Rovereto e Vallagarina www.visitrovereto.it - tel. 0464 430363

10.15 Piazza di S. M. Assunta
Visita alla Chiesa dell'Assunta

13.00 pranzo presso la Locanda Dal Barba

Giardino di Palazzo Libera
Villa Lagarina, via Garibaldi 12

21.08.2020
ore 11.30

VILLA
LAGARINA



SE7E
N9VE
CENTO

Melodie

Trio Zandonai

Lorenzo Tranquillini *violino*

Matilda Colliard *violoncello*

Francesco Maria Moncher *pianoforte*

Posti disponibili: 50 | Durata: 35 minuti

I primi dieci spettatori che ne faranno richiesta (numero contingentato a causa dell'emergenza COVID19) potranno partecipare a una visita guidata del Palazzo Betta Grillo che si terrà al termine del concerto.

Programma:

Johannes Brahms (1833-1897)

Trio op. 8

I. Allegro con brio. Con moto

II. Scherzo. Allegro molto. Trio: Meno Allegro

III. Adagio non troppo

IV. Finale. Allegro molto agitato

NOTE

Servizi igienici non disponibili presso il luogo di svolgimento del concerto.
In caso di pioggia: Sala Filarmonica, Corso Rosmini 86.



Un sentito ringraziamento
all'Associazione Quercus
e all'ing. Andrea Frisinghelli
per la realizzazione dell'evento.



La danza delle nazioni. Italia, Spagna e Inghilterra nelle coreografie francesi.

Spettacolo di danze barocche con musica dal vivo.

La Girometta

Marco Rosa Salva *flauti dolci*

Rebeca Ferri *violoncello*

Pietro Prosser *arciliuto*

Elena Ajani e Ilaria Sainato *danza*

Posti disponibili: 50 | Durata: 30 minuti



NOTE

Servizi igienici non disponibili presso il luogo
di svolgimento del concerto.
In caso di pioggia: Sala San Giuseppe - piazza S. Marco
a destra della chiesa.

VISIONI. Tra maschere e diavoli

Francesca Temporin *violino solista*
Calogero Di Liberto *pianoforte*

Elena Di Marino *soprano*
Angelo Goffredi *tenore*
Lorenzo Ziller *basso*

Orchestra Filarmonica Settenovecento
Marco Alibrando *direttore*

Posti disponibili: 269 | Durata: 75 minuti

Programma:

Giovanni Battista Pergolesi (1710-1736)
Ouverture da Lo frate 'nnamorato

**Giuseppe Tartini (1692-1770)/
orch. Riccardo Zandonai (1883-1944)**
Il trillo del diavolo

Igor Stravinskij (1882-1971)
Pulcinella – musica da balletto in un atto
per voci e orchestra

Con il sostegno di MiBACT e di SIAE, nell'ambito del programma "Per Chi Crea"



Il concerto della buonanotte

“One Week” di Buster Keaton (1920)

musicato dal vivo dalla Piccola Orchestra Lumière

Posti disponibili: 75

Durata: 30 minuti



NOTE

Servizi igienici non disponibili presso il luogo di svolgimento del concerto.
In caso di pioggia: Sala Filarmonica, Corso Rosmini 86.

interventi musicali a cura
del Conservatorio "F.A. Bonporti"
di Trento e Riva del Garda

Cortile Urbano | Rovereto, via Roma
dalle 17.30 alle 22.00

Musica al Centro

ore 19.00

concerto
del **Coro Sant'Ilario**

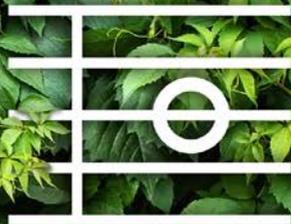
Federico Mozzi *direttore*

Posti disponibili: 75

Il programma della giornata

- 17.30** Enrico Dal Fovo *pianoforte*
J.S. Bach/D. Kabalevskij Preludio e Fuga n. 6 da Acht kleine Präluden und Fugen BWV 553-560
J.S. Bach/A. Siloti Preludio dalla Cantata n. 29
D. Kabalevskij Sonata n. 3 in Fa Maggiore, op. 46
J.S. Bach /A. Siloti Aria sulla quarta corda
-
- 18.15** Alessandro Rizzoli *clarinetto* | Enrico Rizzo *pianoforte*
F.J. Haydn Sonata n. 62 in mi bemolle maggiore
F. Poulenc Sonata per clarinetto e pianoforte FP184
-
- 20.00** Elisa Cecchini *violino* | Tommaso Mascher *pianoforte*
G. Valentini Sonata in Sol per violino e basso (trascrizione per violino e pianoforte di O. Respighi)
W.A. Mozart Sonata per violino e pianoforte KV 305
-
- 20.45** Enrico Dal Fovo *pianoforte*
J. Brahms da Valzer, op. 39
n. 15 in La Bemolle Maggiore
n. 3 in Sol Diesis Minore
n. 4 in Mi Minore
n. 5 in Mi Maggiore
da Klavierstücke, op. 118
1. Intermezzo
2. Intermezzo
3. Ballata
S. Prokof'ev da Romeo e Giulietta:
Dieci pezzi per pianoforte, op. 75
Frate Lorenzo
Mercuzio
Montecchi e Capuleti
-
- 21.30** Alessandro Rizzoli *clarinetto* | Enrico Rizzo *pianoforte*
S. Rachmaninov Elegia op. 3 n. 1
C. Saint Saëns Sonata per clarinetto e pianoforte op. 167

SE7E
N9VE
CENTO



Universalis

SABATO
22 AGOSTO 2020

Beethoven. Due sonate per violino e fortepiano



Christine Busch *violino*
Stefania Neonato *forteplano*

Posti disponibili: 75
Durata: 70 minuti

Programma:

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Sonata n. 5 per violino e fortepiano op. 24
“La Primavera”

I. Allegro | II. Adagio molto espressivo |
III. Scherzo. Allegro molto | IV. Rondò. Allegro
ma non troppo

Sonata n. 9 per violino e fortepiano op. 47
“Kreutzer”

I. Adagio sostenuto. Presto | II. Andante
con variazioni | III. Finale. Presto

L'appuntamento è realizzato in collaborazione con APT Rovereto e Vallagarina e Comune di Ala.

La partecipazione al solo concerto è ad ingresso libero con prenotazione.

Per partecipare all'esperienza (visita + concerto + pranzo) rivolgersi a:
APT Rovereto e Vallagarina www.visitrovereto.it - tel. 0464 430363

NOTE

In caso di pioggia: Chiesa Parrocchiale, piazza Bonacquisto.

10.15 Palazzo Taddei
Ala, via Nuova 43

**Visita ai Palazzi Storici
di Ala con i Vellutai**

13.00 pranzo presso un ristorante a scelta
tra **La Pineta** e **Al Giardino**

Cortile di Palazzo Taddei
Ala, via Nuova 43

22.08.2020
ore 11.30

ALA
SE7E
N9VE
CENTO



Danses Mélancoliques

Calogero Di Liberto *pianoforte*

Posti disponibili: 80 | Durata: 35 minuti

I primi dieci spettatori che ne faranno richiesta (numero contingentato a causa dell'emergenza COVID19) potranno partecipare a una visita guidata del Giardino Bridi de Prober che si terrà alle ore 10.15, prima del concerto.

Programma:

Fryderyk Chopin (1810-1849)

Valse Brillante op. 34 n. 2

Isaac Albéniz (1860-1909)/

arr. Leopold Godowsky (1870-1938)

Tango de España

Antonín Dvořák (1841-1904)/arr. Calogero Di Liberto

Danza slava op. 72 n. 2

Mohamed Saad Basha (1972)

Dancing on the Nile

Federico Monpou (1893-1987)

Cancion y danza n. 6

Kurt Weill (1900-1950)

Tango-Ballade

Ernesto Júlio Nazareth (1863-1934)

Odeon

NOTE

Servizi igienici non disponibili presso il luogo di svolgimento del concerto.

In caso di pioggia: Smart Lab - viale Trento 47.



Turcherie e altri esotismi

Spettacolo di danze barocche con musica dal vivo.

La Girometta

Marco Rosa Salva *flauti dolci*

Rebeca Ferri *violoncello*

Pietro Prosser *arciliuto*

Elena Ajani e Ilaria Sainato *danza*

Posti disponibili: 50 | Durata: 30 minuti

I primi dieci spettatori che ne faranno richiesta (numero contingentato a causa dell'emergenza COVID19) potranno partecipare a una visita guidata del Palazzo Betta Grillo che si terrà al termine del concerto.



NOTE

NB: servizi igienici non disponibili presso il luogo di svolgimento del concerto.

In caso di pioggia: Sala San Giuseppe - piazza S. Marco

a destra della chiesa.

Disciplina nella libertà

Ex Novo Ensemble

Daniele Ruggieri *flauto*
Carlo Lazari *violino*
Carlo Teodoro *violoncello*
Aldo Orvieto *pianoforte*

Posti disponibili: 50 | Durata: 35 minuti

I primi dieci spettatori che ne faranno richiesta (numero contingentato a causa dell'emergenza COVID19) potranno partecipare a una visita guidata al Giardino di Villa Todeschi che si terrà al termine del concerto.

Programma:

Kaija Saariaho (1952)

Cendres per flauto contralto, violoncello e pianoforte

Olivier Messiaen (1908-1992)

Le merle noir per flauto e pianoforte

Nino Rota (1911-1979)

Trio per flauto, violino e pianoforte



NOTE

Servizi igienici non disponibili presso il luogo di svolgimento del concerto.
In caso di pioggia: Sala Filarmonica, Corso Rosmini 86.

Un sentito ringraziamento al dott. Carlo Todeschi per l'ospitalità.

Si vis pacem para pacem Se vuoi pace, prepara la pace

Ensemble vocale Continuum

Roberta Gottardi *clarinetto*
Luigi Azzolini *direttore*

Posti disponibili: 100 | Durata: 75 minuti

Programma:

Antonine Brumel (1460-1513)

Da pacem Domine

Giovanni Pierluigi da Palestrina (ca. 1525-1594)

Assumpta est Maria

Orlando di Lasso (1532-1594)

Da pacem Domine

Roger Davidson (1945)

Missa Universalis V per coro e clarinetto
I. Kyrie | II. Gloria | III. Credo | IV. Kyrie

Paul Mealor (1975)

Peace. A Prayer of St. Francis of Assisi

Arvo Pärt (1935)

Da pacem Domine

Franz Biebl (1906-2001)

Ave Maria (Angelus Domini)



Un sentito ringraziamento
alla Parrocchia di San Marco
e a don Sergio Nicolli per l'ospitalità.

22.08.2020
ore 22.45

Il concerto della buonanotte

“The Immigrant” di Charlie Chaplin (1917)

musicato dal vivo dalla Piccola Orchestra Lumière



Posti disponibili: 75
Durata: 30 minuti

NOTE
Servizi igienici non disponibili presso
il luogo di svolgimento del concerto.
In caso di pioggia: Sala Filarmonica,
Corso Rosmini 86.

Interventi musicali a cura del Conservatorio
“F.A. Bonporti” di Trento e Riva del Garda

Cortile Urbano | Rovereto, via Roma
dalle 17.30 alle 22.00

Musica
al Centro

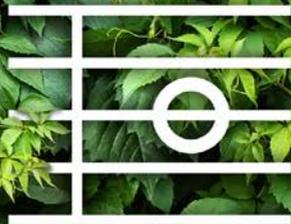
ore 19.00
concerto del **Coro Sant’Ilario**
Federico Mozzi *direttore*

Posti disponibili: 75

Il programma della giornata

- 17.30** Elena Di Marino *soprano* | Gioele Andreolli *pianoforte*
Lieder & Chansons
F. Schubert Auf dem Wasser zu singen Kennst du das Land
H. Wolf Verborgenheit
J. Brahms Alte Liebe
G. Fauré Notre Amour
C. Debussy Nuit d’Etoiles
H. Duparc Chanson Triste
-
- 18.15** Nicola Dalla Valle *fisarmonica*
V. Melocchi Sangue tzigano
G. Caporilli Swing Valse
F. Fugazza Czardas
R. Galliano Tango pour Claude
P. Frosini Italian fantasy
-
- 20.00** Davide Simionato *clarinetto* | Fiamma Di Gennaro *oboe* |
Gabriele Zucchini *corno* | Ivo De Ros *fagotto* |
Michael Strom *pianoforte*
W.A. Mozart Quintetto per pianoforte e fiati KV452
-
- 20.45** Nicola Dalla Valle *fisarmonica*
M. Chiusole Progression e Four Five
E. Ettore Pioneer Concerto
L. Fancelli Acquarelli cubani
A. Piazzolla Libertango
-
- 21.30** Davide Simionato *clarinetto* | Fiamma Di Gennaro *oboe* |
Gabriele Zucchini *corno* | Ivo De Ros *fagotto* |
Michael Strom *pianoforte*
L. van Beethoven Quintetto per fiati e pianoforte op. 16

SEVE
N9VE
CENTO



Universalis

DOMENICA
23 AGOSTO 2020

Alla scoperta dell'organo di Brentonico

Massimiliano Guido *organo* | Marco Fratti *organaro*

PROGRAMMA

Marco Antonio Cavazzoni (ca. 1485-post 1569)
Salve Virgo

Sperindio Bertoldo (ca. 1530-1570)
Toccata Seconda - Ricercar del Sesto Tono

Giovanni de Macque (ca. 1550-1614)
Capriccio sopra re fa mi sol

Paolo Quagliati (ca. 1555-1628)
Toccata dell'Ottavo Tono
e Canzona dell'Ottavo Tono

Girolamo Frescobaldi (1583-1643)
Toccata Quinta sopra li pedali
dal Secondo Libro di Toccate

Toccata Quarta per l'organo da sonarsi alla levatoie

Bernardo Pasquini (1637-1710)
Tastata per lo Scozzese

Partite di Bergamasca

Ricerca con la fuga in più modi

La partecipazione al solo concerto è ad ingresso libero con prenotazione.

Per partecipare all'esperienza (visita + concerto + pranzo) rivolgersi a:
APT Rovereto e Vallagarina
www.visitrovereto.it - tel. 0464 430363

L'appuntamento è realizzato in collaborazione con APT Rovereto e Vallagarina, Comune di Brentonico e Musica, Natura, Relazioni.

Un sentito ringraziamento alla Parrocchia di Brentonico per l'ospitalità.

10.15 via Roma, piazzetta a sinistra della chiesa
Incontro con il liutaio
Luca Baratto

13.00 pranzo presso l'**Agritur**
Malga Mortigola

BRENTONICO

SEVE
N9VE
CENTO



23.08.2020
ore 11.30
(dopo la Messa)

Chiesa dei SS. Pietro e Paolo
Brentonico, via Roma

Mit Humor

Calogero Di Liberto *pianoforte*

Posti disponibili: 80 | Durata: 30 minuti

Programma:

**Johann Strauss (1825-1899)/
arr. Erwin Schulhoff (1894-1942)**
Pizzicato-Polka op. 9 n. 2

**Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)/
arr. Calogero Di Liberto**
Wolfgang Amadeus Palermozart

Ludwig van Beethoven (1770-1827)
Rondò a capriccio op. 129
"Rabbia per un soldino perduto"

Maurice Ravel (1875-1937)
La Valse

NOTE

Servizi igienici non disponibili presso il luogo di svolgimento del concerto.

In caso di pioggia: Sala Filarmonica, Corso Rosmini 86.



Pensieri

Trio Zandonai

Lorenzo Tranquillini *violino*
Matilda Colliard *violoncello*
Francesco Maria Moncher *pianoforte*

Posti disponibili: 50 | Durata: 30 minuti

I primi dieci spettatori che ne faranno richiesta (numero contingentato a causa dell'emergenza COVID19) potranno partecipare a una visita guidata al Giardino di Villa Todeschi che si terrà al termine del concerto.

Programma:

Antonín Dvořák (1841-1904)
Trio per pianoforte n. 4 op. 90 "Dumky"
I. Lento maestoso. Allegro vivace
II. Poco adagio. Vivace
III. Andante. Vivace
IV. Andante moderato
V. Allegro
VI. Lento maestoso. Vivace

NOTE

Servizi igienici non disponibili presso il luogo di svolgimento del concerto.
In caso di pioggia: Sala San Giuseppe - piazza S. Marco, a destra della chiesa.

Un sentito ringraziamento al dott. Carlo Todeschi per l'ospitalità.



Per piccoli e grandi bambini

Ex Novo Ensemble

Daniele Ruggieri *flauto*
Carlo Lazari *violino*
Carlo Teodoro *violoncello*
Aldo Orvieto *pianoforte*

Posti disponibili: 50 | Durata: 30 minuti

Programma:

Erik Satie (1866-1925)

Choses vues à droite et à gauche

Tristan Murail (1947)

Une relecture des Scènes d'Enfants
(Kinderszenen) op. 15 de Robert Schumann



NOTE

In caso di pioggia: Sala San Giuseppe - piazza S. Marco, a destra della chiesa.

Un sentito ringraziamento alla Parrocchia di San Marco e a don Sergio Nicolli per l'ospitalità.

Beethoven250

Daniele Lasta *pianoforte*

Orchestra Filarmonica Settenovecento
Marco Alibrando *direttore*

Posti disponibili: 296 | Durata: 75 minuti

Programma:

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Concerto n. 5 per pianoforte e orchestra op. 73
"L'Imperatore"
I. Allegro | II. Adagio un poco mosso |
III. Rondò. Allegro

Sinfonia n. 5

I. Allegro con brio | II. Andante con moto |
III. Allegro | IV. Allegro

Con il sostegno di MiBACT e di SIAE, nell'ambito del programma "Per Chi Crea"



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo



interventi musicali a cura
del Conservatorio "F.A. Bonporti"
di Trento e Riva del Garda

Musica al Centro

Cortile Urbano
Rovereto, via Roma
dalle 17.30 alle 20.30

ore 19.00
concerto della **Rovereto
Wind Orchestra**

Andrea Loss *direttore*

Posti disponibili: 75

Programma

- | | |
|----------------------|----------------------|
| G. Holst | Suite n. 2 |
| B. Bartók | Rumanian Folk Dances |
| J. Turina | Il Circo |
| F. Poulenc | Suite Française |
| J. Ibert | Images |
| D. Šostakovič | 3 Preludes |

Il programma della giornata

- 17.30** Elisa Cecchini *violino* | Tommaso Mascher *pianoforte*
- | | |
|-----------------------|--|
| O. Respighi | Romanza dai "Cinque pezzi" per violino e pianoforte |
| A. Dvořák | dai "Quattro pezzi romantici" per violino e pianoforte
Allegro maestoso
Allegro appassionato |
| P. de Sarasate | Romanza andalusa |
| J. Brahms | Scherzo dalla "Sonata F.A.E." |

- 18.15** Elena Di Marino *soprano* | Gioele Andreolli *pianoforte*
- Arie d'opera italiane e francesi**
- | | |
|---------------------|--|
| G. Rossini | Da "Il Signor Bruschino":
Ah voi condur volete... ah donate il caro sposo |
| C. Gounod | Da "Romeo et Juliette": Je veux vivre |
| G. Donizetti | Da "Lucrezia Borgia":
Com'è bello, quale incanto! |
| G. Bizet | Da "Les pecheurs des perles":
Comme autrefois |
| G. Verdi | Da "Falstaff": Sul fil d'un soffio etesio |

Musica al Centro

Settenovecento Soste golose a Rovereto

Alfio Ghezzi Bistrot e Ristorante Senso

Corso Angelo Bettini, 43 | T: 0464 661375

Menu "Sinfonie Trentine"

antipasto: Carne salada del Trentino, crema di fagioli e cipolla marinata

primo piatto: Canederli smalzati al sugo di carne

dolce: Crostata di ricotta e albicocche

€ 33 a persona

Il menu è valido tutti i giorni della settimana a pranzo, il martedì e mercoledì anche a cena.

Ristorante Al Silenzio

Borgo Santa Caterina, 20 | T: 0464 436229 / 347 3741677

Menu: TrentinSushi misto (12 pezzi)

+ 1 birra media o 1 calice di vino (scelto dal ristoratore) **€ 20 a persona**

Il menu è valido solo a cena dal mercoledì al sabato.

Trattoria Assaporando

Piazza Valeriano Malfatti, 8/9 | T: 0464 424153

Menu: Antipasto + primo piatto

€ 19 a persona

Trattoria Bella Vista

Via Paganini, 17 | T: 389 9825300

Menu: Piatto unico (tipico trentino o vegetariano)

€ 16 a persona

Il menu è valido solo a pranzo dal martedì alla domenica.

Al momento dell'ordinazione si richiede l'esibizione del biglietto del concerto come conferma per i presenti menu. È gradita la prenotazione anticipata.



In Vallagarina, lasciati ispirare



VIVI LA TUA
ESPERIENZA
CULTURALE



VIVI LA TUA
ESPERIENZA
ENOGASTRONOMICA



VIVI LA TUA
ESPERIENZA
OUTDOOR



Biglietteria

Tutti i concerti sono ad ingresso libero (tranne le esperienze Settenovecento off) fino ad esaurimento dei posti disponibili.

Come prenotare

I CONCERTI

- via email a **info@settenovecento.it** o via telefono (in orario di ufficio 9.30-12.30 e 15.30-18.30) al numero **0464.435255**
- presso la *sede* dell'Associazione Filarmonica di Rovereto in piazza S. Marco 7 (al primo piano) **dal 10 al 14 agosto dalle 9.30 alle 12.30**
- presso la *casetta Punto Info* in piazza Rosmini (a lato della Fondazione Caritro) a partire **dal 15 agosto dalle 9.30 alle 12.30 e dalle 15.30 alle 18.30**

LE ESPERIENZE SETTENOVECENTO OFF

- online su **www.visitrovereto.it**
- via email a **info@visitrovereto.it** o al numero **0464 430363**
- presso gli *Uffici Informazioni APT* in Via Filzi, 37 a Brentonico o in Corso Rosmini, 21 a Rovereto



et·ka
luce e gas
economica ecologica solidale

www.etikaenergia.it

l'energia

economica ecologica solidale

20%

Sconto
il primo anno*

100%

Energia
Green

10 €

l'anno per ogni
contratto al
progetto solidale

* 10% per gli anni successivi

Per soci Casse Rurali Trentine e Famiglie Cooperative

+10 giorni gratis di energia elettrica

+50 metri cubi di gas gratuiti

OFFERTA DI

 **Dolomiti
energia**

INSIEME A

 **Cooperazione
Trentina**

 **San
da**

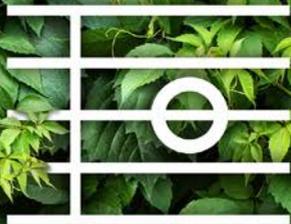
 **la rete**
COOPERATIVE SOCIALI

 **CASSE
RURALI
TRENTINE**

 **FAMIGLIA
COOPERATIVE**
coop



SE77E
N9VE
CENTO



Universalis

Settenovecento. Incontri musicali a Rovereto

c/o Associazione Filarmonica di Rovereto
Piazza San Marco 7 – 38068 Rovereto (TN)
info@settenovecento.it | www.settenovecento.it