



► 22 aprile 2018

Il concerto | Martedì sera l'evento di primavera nella chiesa di Rovereto con l'Accademia di musica antica

Maestoso Händel per San Marco

EMILIA CAMPAGNA

ROVERETO - Compie trent'anni il *Concerto in Onore di San Marco*: la lunga tradizione del concerto di primavera nella principale chiesa di Rovereto si deve all'Accademia di Musica Antica che in occasione della cifra tonda propone un programma di grande peso. Martedì sera i roveretani potranno infatti ascoltare il monumentale oratorio «Messia» di Händel, composto nel 1741 ed eseguito l'anno dopo a Dublino, divenendo subito un vero e proprio cult nazionale in Inghilterra. In Italia ci mise quasi 30 anni ad arrivare: fu eseguito a Firenze nel 1768 (su testo tradotto dall'abate anglista fiorentino Antonio Pillori) e dunque quest'anno ricorrono anche i 250 anni dalla «prima» italiana. Il testo dell'oratorio, originariamente in inglese, fu scritto da Charles Jennens autore di un sofisticata operazione di montaggio di passaggi della Bibbia anche molto distanti tra loro per cronologia e genere letterario: il complesso collage propone una celebrazione epica della figura del Messia dall'Antico al Nuovo Testamento ed il testo dunque non è una narrazione del tipo delle tradizionali musiche per la Passione o per il Natale ma offre una cornice meditativa in grado di lasciare spazio sia a episodi drammatici sia a magnifici inni (come il

passo rimasto più celebre, il grandioso «Alleluia» che chiude la seconda parte) per uno stile musicale estremamente congeniale ad Händel. Interpreti della lunga partitura (l'esecuzione completa dura tra le due ore e le due ore e mezza) saranno i soprannisti Francesco Divito e Stefano Guadagnini, soprannista, il soprano (voce bianca) Riccardo Masseni, il tenore Michal Czerniawski e il basso Matteo Bellotto; l'Orchestra e Coro della Mitteleuropa saranno diretti al cembalo da Romano Vettori; Paolo Cantamessa sarà Maestro di Concerto. Il concerto inaugura di fatto la programmazione di Settenovecento, la rassegna primaverile organizzata a più mani da Accademia di Musica Antica, Festival Mozart e Centro Studi Zandonai.

**Haendel, Messia,
Chiesa di San Marco,
martedì 24 aprile, ore 20.45.**



► 22 aprile 2018



Martedì sera l'atteso concerto nella chiesa di San Marco: nella foto l'edizione dello scorso anno